

ГКОУ «Нелидовская школа–интернат»

РАССМОТРЕНО на МО учителей начальных классов Руководитель МО: _____ О.П. Диринова Протокол № 1 от «22» августа 2025 г.	СОГЛАСОВАННО Заместитель директора по УР: _____ А.Г. Никитина «26» августа 2025 г.	УТВЕРЖДАЮ Директор: ГКОУ «Нелидовская школа–интернат» _____ Н.Н. Козырь Приказ № 25 От «28» августа 2024 г.
--	--	--

Адаптированная рабочая программа

начального общего образования
обучающихся с нарушением интеллекта

1,2,3,4 классов (вариант 1)

учебного предмета

«Музыка»

(Образовательная область «Искусство»)

на 2025-2026 учебный год

(срок реализации программы)

Составитель: учитель высшей категории
Кадетова Светлана Владимировна

г. Нелидово
2025г

СОДЕРЖАНИЕ

- 1.Пояснительная записка.**
- 2. Планируемые результаты освоения содержания рабочей программы.**
- 3.Содержание обучения.**
- 4. Тематический план.**
- 5. Материально – техническое обеспечение.**

1. Пояснительная записка

1.Адаптированная основная образовательная программа образования обучающихся с нарушением интеллекта разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

2.В соответствии с АООП ГКОУ «Нелидовская школа –интернат».

Учебный предмет «Музыка» является специфическим для обучения младших школьников. Его введение в учебный план специальных (коррекционных) образовательных учреждений обусловлено значительным отставанием обучающихся с нарушением интеллекта в общем и речевом развитии от своих сверстников с нормальным интеллектом. Занятия по этому учебному предмету рассматриваются как коррекционно-развивающие.

Цель предмета «Музыка»:

- Развитие музыкальности учащихся.
- Формирование у детей музыкальной культуры.

Задачи образовательные:

- Формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности.
- Формировать музыкально-эстетический словарь.
- Совершенствовать певческие навыки.
- Формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности.
- Развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.

Задачи воспитывающие:

- Помочь самовыражению детям с ограниченными возможностями здоровья через занятия музыкальной деятельностью.
- Способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения.
- Содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими.
- Активизировать творческие способности.

Задачи коррекционно-развивающие:

- Корригировать отклонения в интеллектуальном развитии.
- Корригировать нарушения звукопроизносительной стороны речи.

Занятия музыкой способствуют развитию нравственных качеств школьника, адаптации его в обществе. В связи с этим в основе обучения музыке и пению заложены следующие принципы:

- Коррекционная направленность обучения;
- Оптимистическая перспектива образования;
- Индивидуализация и дифференциация процесса обучения;
- Комплексное обучение на основе передовых психолого-медико-педагогических технологий.
- Художественность и культуросообразность содержания.

Место предмета в учебном плане:

1 класс: 66часов (2 часа в неделю, 33 учебных недели.)

2 класс: 34 часа: (1 час в неделю, 34 учебные недели)

3 класс: 34 часа: (1 час в неделю, 34 учебные недели)

4 класс: 34 часа: (1 час в неделю, 34 учебные недели)

2. Планируемые результаты освоения содержания рабочей программы.

1 класс

Предметные результаты

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
1. Иметь представление о характере и содержании музыкальных произведений. 2. Знать музыкальные инструменты и их звучание (труба, баян, гитара). 3. Петь с инструментальным сопровождением и с помощью педагога.	1. Одновременно начинать и заканчивать песню: не отставать и не опережать друг друга, петь дружно, слаженно, прислушиваться друг к другу. 2. Различать вступление, запев, проигрыш, окончание в песне; 3. Различать песню, танец, марш; 4. Петь с инструментальным сопровождением и с помощью педагога.

Личностные результаты

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
-принятияиосвоениесоциальнойроли обучающегося; -развитие навыков сотрудничества со взрослыми в разных социальных ситуациях; -формирование установки на безопасный образ жизни; -развитие бережного отношения к книге.	-развитие навыков коммуникации; -формирование способности к осмыслению социального окружения, своего места в нём; -принятие и освоение социальной роли обучающегося; -развитие навыков сотрудничества со взрослымии сверстниками вразных социальных ситуациях; -формирование установки на безопасный образ жизни; -развитие мотивации к учению; -развитие бережного отношения к книге.

2 класс

Предметные результаты

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
1. Иметь представление о высоких и низких, долгих и коротких звуках. 2. Различать музыкальные инструменты и их звучание. 3. Иметь представление о характере и содержании музыкальных произведений; о музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр).	1. Уметь исполнять без сопровождения простые и знакомые песни. 2. Различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении. 3. Исполнять выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль.

Личностные результаты

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<p>-развитие навыков коммуникации;</p> <p>-формирование способности к осмыслению социального окружения, своего места в нём;</p> <p>-принятие и освоение социальной роли обучающегося;</p> <p>-развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях;</p> <p>-формирование установки на безопасный образ жизни;</p> <p>-развитие мотивации к учению;</p> <p>-развитие бережного отношения к школьным принадлежностям, книге.</p>	<p>-развитие навыков коммуникации и принятие норм социального взаимодействия;</p> <p>- формирование способности к осмыслению социального окружения, своего места в нём;</p> <p>-освоение социальной роли обучающегося;</p> <p>-развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях;</p> <p>-проявление доброжелательности и взаимопомощи;</p> <p>-формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;</p> <p>-развитие мотивации к учению, работе на результат;</p> <p>-развитие бережного отношения к природе;</p> <p>-овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.</p>

3 класс

Предметные результаты

Минимальный уровень:	Достаточный уровень
<p>1. Уметь различать разные по настроению части произведения.</p> <p>2. Знать музыкальные инструменты и их звучание (виолончель, саксофон, балалайка).</p>	<p>1. Уметь выделять мелодию в песне и инструментальном произведении.</p> <p>2. Уметь сохранять при пении округлое звучание в верхнем регистре и мягкое звучание в нижнем регистре.</p> <p>3. Уметь распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамичными оттенками.</p> <p>4. Сохранять правильное формирование гласных при пении двух звуков на один слог.</p> <p>5. Воспроизводить хорошо знакомую песню путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента.</p>

Личностные результаты

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<ul style="list-style-type: none"> -развитие навыков коммуникации и принятие норм социального взаимодействия; -формирование способности к осмыслению социального окружения, своего места в нём; -освоение социальной роли обучающегося; -развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; -проявление доброжелательности и взаимопомощи ; -формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни; -развитие мотивации к учению, работе на результат; -развитие бережного отношения к природе; -овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни; -развитие самостоятельности: выполнение задания без текущего контроля учителя. 	<ul style="list-style-type: none"> -развитие навыков коммуникации и принятие норм социального взаимодействия; -формирование способности к осмыслению социального окружения, своего места в нём; -освоение социальной роли обучающегося; -развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; -проявление доброжелательности и взаимопомощи; -формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни; -развитие мотивации к учению, работе на результат; -развитие бережного отношения к природе; -овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни; -развитие самостоятельности: выполнение задания без текущего контроля учителя; -осознание себя как гражданина России.

4 класс

Предметные результаты

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<ol style="list-style-type: none"> 1. Знать современные детские песни для самостоятельного исполнения. 2. Иметь представление о динамических оттенках (<i>форте</i> - громко, <i>пиано</i> - тихо). 3. Знать народные музыкальные инструменты; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Уметь петь хором, выполняя требования художественного исполнения. 2. Уметь ясно и четко произносить слова в песне. 3. Исполнять хорошо выученные песни без сопровождения, самостоятельно. 4. Различать разнообразные по характеру и звучанию марши, танцы. 5. Знать особенности мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно).

Личностные результаты

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<p>-развитие навыков коммуникации и принятие норм социального взаимодействия;</p> <p>-формирование способности к осмыслению социального окружения, своего места в нём;</p> <p>-освоение социальной роли обучающегося;</p> <p>-развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;</p> <p>-проявление доброжелательности и взаимопомощи;</p> <p>-формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;</p> <p>-развитие мотивации к учению, работе на результат;</p> <p>-развитие бережного отношения к природе;</p> <p>-овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;</p> <p>-развитие самостоятельности: выполнение задания без текущего контроля учителя;</p> <p>-овладевать социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;</p> <p>-осознание себя как гражданина России.</p>	<p>-развитие навыков коммуникации и принятие норм социального взаимодействия;</p> <p>-формирование способности к осмыслению социального окружения, своего места в нём;</p> <p>-развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;</p> <p>-проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, доброжелательности и взаимопомощи;</p> <p>-формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;</p> <p>-формирование бережного отношения к материальным и духовным ценностям;</p> <p>-развитие мотивации к учению, работе на результат;</p> <p>-развитие бережного отношения к природе;</p> <p>-овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;</p> <p>-проявление готовности к самостоятельным действиям;</p> <p>-осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину.</p>

3.Содержание обучения.

Образовательный курс по программе 1-4 классов включает: **слушание музыки, пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра.**

Слушание музыки

Слушание музыки: непосредственное музыкальное соучастие и мысленное прослеживание смысловых музыкальных связей. Непосредственное музыкальное соучастие: тихое напевание мелодии без слов или фиксация сильной доли рукой, подчеркивание ритма важной темы или мотива. Прослеживание смысловых музыкальных связей: использование наглядных средств (иллюстраций, образных красочных таблиц и т.д.), помогающих сконцентрироваться на существенных особенностях музыкального произведения, его содержании, а также на общественных или исторических связях.

Пение

Формирование певческих навыков, вокально-хоровой культуры. Овладение песенным репертуаром различной тематики: о природе, о труде, профессиях, о взаимоотношениях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д. Развитие голоса, качественные и количественные изменения голосового аппарата и основных характеристик его звучания, развитие специфических вокальных возможностей.

Коррекционно- направленная вокально-хоровая работа предполагает:

- анатоμο-морфологическое развитие голосообразующей системы на фоне созревания всего организма ребенка;
- формирование вокальных навыков: организация певческого дыхания, формирование естественности звукообразования, правильная артикуляция;
- совершенствование качества звучания голоса: тембра, звуковысотного и динамического диапазона, вокального интонирования, подвижности голоса, четкости дикции, которые являются показателями певческой деятельности и роста голосового аппарата; —развитие музыкального слуха и особого его проявления -слуха вокального;
- становление взаимосвязи между слуховым восприятием звукового образа, вокально-слуховыми представлениями и воспроизведением голосом.

Элементы музыкальной грамоты

- Различение характера музыкального произведения: веселый, грустный, спокойный и т.д.
 - Распознавание динамических оттенков музыкальных произведений: очень тихо, тихо, умеренно, быстро, громко, очень громко.
 - Различение на слух музыкального темпа: медленно, очень медленно, быстро и т.д.
- Овладение основными понятиями музыкальной грамоты на практическом материале: ноты,

нотный стан, скрипичный ключ. Музыкальная грамота как средство познания музыки: формирование представлений о высоте звука, силе звучания, длительности звучания, элементарные сведения о нотной записи (скрипичный ключ, нотный стан, графическое изображение нот и пр.).

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.

Ударные и шумовые инструменты детского оркестра: бубен, барабан, металлофон, маракасы и т.д. Применение ударно-шумовых инструментов, сопровождающих звучание детских голосов, либо предназначенных для выступления на школьных концертах. Воспроизведение по подражанию взрослому и на слухозрительной основе ритмических рисунков песенок и попевок.

Выражение собственных переживаний музыки с помощью игры на музыкальных инструментах детского оркестра на основе усвоенных представлений и способов действий. Коллективное музицирование (марш, полька, вальс).

Репертуар для игры на музыкальных инструментах: фольклорные произведения, произведения композиторов-классиков и современных авторов.

1-2	Музыкальные жанры.	2	Исполнение наизусть разученных песен и их характеристика. Определение композитора и жанра, прослушиваемых произведений. Слушание и определение общего настроения произведения. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
3-4	Развитие умения определять различные по характеру музыкальные произведения. Б.Савельев «Если добрый ты»	2	Исполнение наизусть разученных песен и их характеристика. Определение композитора и жанра, прослушиваемых произведений. Слушание и определение общего настроения произведения. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
5-6	Развитие умения определять различные по характеру музыкальные произведения	2	Исполнение наизусть разученных песен и их характеристика. Определение композитора и жанра, прослушиваемых произведений. Слушание и определение общего настроения произведения. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
7-8	Обучение певческой установке. В.Шаинский «Белые кораблики»	2	Исполнение наизусть разученных песен и их характеристика. Определение композитора и жанра, прослушиваемых произведений. Слушание и определение общего настроения произведения. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
9-10	Обучение певческой установке.	2	Исполнение наизусть разученных песен и их характеристика. Определение композитора и жанра, прослушиваемых произведений. Слушание и определение общего настроения произведения. Работа с презентациями в формате PowerPoint	

—совершенствование качества звучания голоса: тембра, звуковысотного и динамического диапазона, вокального интонирования, подвижности голоса, четкости дикции, которые являются показателями певческой деятельности и роста голосового аппарата; —развитие музыкального слуха и особого его проявления -слуха вокального;
—становление взаимосвязи между слуховым восприятием звукового образа, вокально-слуховыми представлениями и воспроизведением голосом.

3. Тематический план

1 класс

11-12	Работа над напевным звучанием на основе элементарного овладения певческим дыханием. А. Филиппенко «Урожай собирай»	2	Исполнение наизусть разученных песен и их характеристика. Определение композитора и жанра, прослушиваемых произведений. Слушание и определение общего настроения произведения. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
13-14	Характер музыки.	2	Исполнение наизусть разученных песен и их характеристика. Определение композитора и жанра, прослушиваемых произведений. Слушание и определение общего настроения произведения. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
15	Развитие слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях.	1	Исполнение наизусть разученных песен и их характеристика. Определение композитора и жанра, прослушиваемых произведений. Слушание и определение общего настроения произведения. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
16	Развитие слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях.	1	Исполнение наизусть разученных песен и их характеристика. Определение композитора и жанра, прослушиваемых произведений. Слушание и определение общего настроения произведения. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
17-18	Музыка громкая и тихая. Д. Кабалевский «Клоуны»	2	Исполнение наизусть разученных песен и их характеристика. Определение композитора и жанра, прослушиваемых произведений. Слушание и определение общего настроения произведения. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
19-20	Музыка громкая и тихая. А. Вивальди «Аллегро»	2	Исполнение наизусть разученных песен и их характеристика. Определение композитора и жанра, прослушиваемых произведений. Слушание и определение общего настроения произведения. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
21-23	Развитие умения дифференцировать звуки по высоте (высокие, низкие).	3	Исполнение наизусть разученных песен и их характеристика. Определение композитора и жанра, прослушиваемых произведений. Слушание и определение общего настроения произведения. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
24-25	Звуки высокие и низкие. И. Бах «Прелюдия до мажор»	2	Исполнение наизусть разученных песен и их характеристика. Определение композитора и жанра, прослушиваемых произведений. Слушание и определение общего настроения произведения. Работа с презентациями в формате PowerPoint	

26-27	Звуки высокие и низкие И.Бах«Шутка»	2	Исполнение наизусть разученных песен и их характеристика. Определение композитора и жанра, прослушиваемых произведений. Слушание и определение общего настроения произведения. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
28-29	Звуки высокие и низкие М.Старокадомский «Что за дерево такое?»	2	Исполнение наизусть разученных песен и их характеристика. Определение композитора и жанра, прослушиваемых произведений. Слушание и определение общего настроения произведения. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
30-31	Урок-обобщение А.Филиппенко «Елочка»	2	Исполнение наизусть разученных песен и их характеристика. Определение композитора и жанра, прослушиваемых произведений. Слушание и определение общего настроения произведения. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
32-33	Части песни (запев, припев). В.Шаинский «Бескозырка белая»	2	Исполнение наизусть разученных песен и их характеристика. Определение композитора и жанра, прослушиваемых произведений. Слушание и определение общего настроения произведения. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
34-35	Части песни (запев, припев).	2	Исполнение наизусть разученных песен и их характеристика. Определение композитора и жанра, прослушиваемых произведений. Слушание и определение общего настроения произведения. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
36-37	Вступление, запев, припев в песне. Г.Гладков «Песня друзей»	2	Исполнение наизусть разученных песен и их характеристика. Определение композитора и жанра, прослушиваемых произведений. Слушание и определение общего настроения произведения. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
38-39	Вступление, запев, припев в песне.	2	Исполнение наизусть разученных песен и их характеристика. Определение композитора и жанра, прослушиваемых произведений. Слушание и определение общего настроения произведения. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
40-41	Обобщающий урок по теме «Части песни»	2	Исполнение наизусть разученных песен и их характеристика. Определение композитора и жанра, прослушиваемых произведений. Слушание и определение общего настроения произведения. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
42-43	Музыкальный темп. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы,	2	Исполнение наизусть разученных песен и их характеристика. Определение композитора и жанра, прослушиваемых произведений. Слушание и определение общего настроения произведения. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
44-45	Музыкальный темп.	2	Исполнение наизусть разученных песен и их характеристика. Определение	

			композитора и жанра, прослушиваемых произведений. Слушание и определение общего настроения произведения. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
46-47	Основные музыкальные жанры и характер музыки П.Чайковский «Танец маленьких лебедей» из балета «Лебединое озеро»	2	Исполнение наизусть разученных песен и их характеристика. Определение композитора и жанра, прослушиваемых произведений. Слушание и определение общего настроения произведения. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
48-49	Основные музыкальные жанры и характер музыки М.Мусоргский «Гопак» из балета «Сорочинская ярмарка»	2	Исполнение наизусть разученных песен и их характеристика. Определение композитора и жанра, прослушиваемых произведений. Слушание и определение общего настроения произведения. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
50-51	Природа в музыке. Е.Крылатов «Песенка о лете»	2	Исполнение наизусть разученных песен и их характеристика. Определение композитора и жанра, прослушиваемых произведений. Слушание и определение общего настроения произведения. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
52-53	Природа в музыке. В.Кикта «Кукушка»	2	Исполнение наизусть разученных песен и их характеристика. Определение композитора и жанра, прослушиваемых произведений. Слушание и определение общего настроения произведения. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
54-55	Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера.	2	Исполнение наизусть разученных песен и их характеристика. Определение композитора и жанра, прослушиваемых произведений. Слушание и определение общего настроения произведения. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
56-57	Природа в музыке. А.Филиппенко «По малину в сад пойдем»	2	Исполнение наизусть разученных песен и их характеристика. Определение композитора и жанра, прослушиваемых произведений. Слушание и определение общего настроения произведения. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
58-59	Сказка в музыке. П.Чайковский «Баба-Яга»	2	Исполнение наизусть разученных песен и их характеристика. Определение композитора и жанра, прослушиваемых произведений. Слушание и определение общего настроения произведения. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
60-61	Сказка в музыке. Игра на ударно-шумовых инструментах (румба, треугольник).	2	Исполнение наизусть разученных песен и их характеристика. Определение композитора и жанра, прослушиваемых произведений. Слушание и определение общего настроения произведения. Работа с презентациями в формате PowerPoint	

62-63	Сказка в музыке. В.Шаинский «Песенка про кузнечика»	2	Исполнение наизусть разученных песен и их характеристика. Определение композитора и жанра, прослушиваемых произведений. Слушание и определение общего настроения произведения. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
64-66	Музыка и игра. Хороводные игры с пением.	3	Исполнение наизусть разученных песен и их характеристика. Определение композитора и жанра, прослушиваемых произведений. Слушание и определение общего настроения произведения. Работа с презентациями в формате PowerPoint	

2 класс

№	Раздел программы	Тема	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся на уроке и электронные учебно-методические материалы	Дата
1	Пение	На горе-то калина. Русская народная песня	1	Умение исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни; различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении; исполнять выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
2	Элементы музыкальной грамоты	Звуки по высоте и длительности	1	Различение на слух музыкального темпа: медленно, очень медленно, быстро и т.д. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
3	Пение	Каравай. Русская народная песня	1	Умение исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни; различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении; исполнять выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
4		Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита	1		
5	Элементы музыкальной грамоты	Музыкальные инструменты	1	Обучение игре на простых детских музыкальных инструментах. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
6		Огородная-хороводная. Музыка Б. Можжевельова, слова А. Пассовой	1	Умение исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни; различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении; исполнять выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
7	Слушание музыки	К. Сен-Санс. Лебедь. Из сюиты «Карнавал животных».	1		
		Л. Боккерини.	1		

		Менуэт		Слушание нового произведения.	
8	Знакомство с музыкальными произведениями	Ф. Мендельсон. Свадебный марш. Из музыки к комедии В. Шекспира «Сон в летнюю ночь»	1	Развитие умения Различать произведение по характеру. Повторение песни. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
9	Пение	Как на тоненький ледок. Русская народная песня. Обработка И. Иорданского	1	Умение исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни; различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении; исполнять выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
10	Слушание музыки	С. Прокофьев. Марш. Из симфонической сказки «Петя и Волк»	1	Слушание нового произведения. Развитие умения Различать произведение по характеру. Повторение песни. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
11		П. Чайковский. Марш деревянных солдатиков. Из «Детского альбома»	1		
12	Пение	Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г	1	Умение исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни; различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении; исполнять выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
13	Слушание музыки	А. Спадавеккиа — Е. Шварц. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка»	1	Слушание нового произведения. Развитие умения Различать произведение по характеру. Повторение песни. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
14		Рамиресс. Жаворонок	1		
15	Пение	Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен). Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева	1	Умение исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни; различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении; исполнять выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
16	Слушание музыки	С. Рахманинов. Итальянская полька	1	Слушание нового произведения. Развитие умения Различать произведение по характеру. Повторение песни. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
17	Пение	Песня о пограничнике. Музыка С. Богославского, слова О. Высотской	1	Умение исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни; различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении; исполнять выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
18	Слушание музыки	Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника	1	Слушание нового произведения. Развитие умения Различать произведение по характеру.	

19		Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского	1	Повторение песни. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
20	Пение	Песню девочкам поем. Музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой	1	Умение исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни; различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении; исполнять выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
21	Слушание музыки	Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина	1	Слушание нового произведения. Развитие умения Различать произведение по характеру. Повторение песни. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
22	Пение	Мамин праздник. Музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигдорова	1	Умение исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни; различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении; исполнять выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
23	Слушание музыки	Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева	1	Слушание нового произведения. Развитие умения Различать произведение по характеру. Повторение песни. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
24		Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского	1		
25	Пение	Улыбка. Из мультфильма «Крошка Енот». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	1	Умение исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни; различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении; исполнять выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
26		Бабушкин козлик. Русская народная песня.	1		
27	Слушание музыки	Когда мои друзья со мной. Из кинофильма «По секрету всему свету». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	1	Слушание нового произведения. Развитие умения Различать произведение по характеру. Повторение песни. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
28	Пение	Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита	1	Умение исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни; различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении; исполнять выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль. Работа с презентациями в формате PowerPoint	

29 - 30		На крутом берегу. Из мультфильма «Леопольд и золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита	2	Умение исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни; различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении; исполнять выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
31	Слушание музыки	Песенка Деда Мороза. Из мультфильма «Дед Мороз и лето». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина	1	Слушание нового произведения. Развитие умения Различать произведение по характеру. Повторение песни. Работа с презентациями в формате PowerPoint	
32 - 34	Повторение	Повторение пройденного материала	3	Умение исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни; различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении; исполнять выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль. Работа с презентациями в формате PowerPoint	

3 класс

№ уро ка	Наименование разделов, тем	Коли честв о часов	Основные виды деятельности обучающихся на уроке и электронные учебно-методические материалы
1	Средства музыкальной выразительности. Исполнение песни «Неприятность эту мы переживем».	1	Ж.Бизе «Ария Тореадора». Исполнение песни «Неприятность эту мы переживем». Музыка Б.Савельева, слова А.Хайта Работа с презентациями в формате PowerPoint и интерактивной доской
2	Музыкальный темп. Разучивание песни «Веселые путешественники».	1	Д. Верди «Триумфальный марш». Разучивание песни «Веселые путешественники». Музыка М.Старокадомского, слова С.Михалкова. Работа с презентациями в формате PowerPoint и интерактивной доской
3	«Громко и тихо» Повторение песни «Веселые путешественники».	1	П.И.Чайковский «Времена года»- «Октябрь». Повторение песни «Веселые путешественники». Работа с презентациями в формате PowerPoint и интерактивной доской
4	«Громко и тихо» Д.Кабалевский «Наш край». Разучивание песни «Песенка Крокодила Гены».	1	Д.Кабалевский «Наш край». Разучивание песни «Песенка Крокодила Гены». Из мультфильма «Чебурашка». Музыка В.Шаинского, слова А.Тимофеевского. Работа с презентациями в формате PowerPoint и интерактивной доской
5	В.Шаинский «Чему учат в школе». Разучивание попевки «Мы-мальчики».	1	В.Шаинский «Чему учат в школе». Разучивание попевки «Мы-мальчики». Повторение песни. Работа с презентациями в формате PowerPoint
6	Высота звука. Е.Крылатов «Крылатые качели». Повторение попевки. Разучивание песни «Первоклашка».	1	Е.Крылатов «Крылатые качели». Повторение попевки. Разучивание песни «Первоклашка». Музыка В.Шаинского, слова Ю.Энтина. Работа с презентациями в формате PowerPoint

7	«Скворушка» П.Чисталева.	1	Слушание «Скворушка» П.Чисталева. «Аве Мария» Ф. Шуберта. Повторение песни Работа с презентациями в форматеPowerPoint
8	Части песни (запев, припев, вступление, заключение). Исполнение песен.	1	Слушание и исполнение песни М.Старокадомского «Веселые путешественники». Работа с презентациями в форматеPowerPoint
9	«Путешествие в осенний лес».	1	Урок – праздник Стихи, загадки, песни об осени. Работа с презентациями в форматеPowerPoint
Построение музыки			
10	«Музыкальные формы». Разучивание песни «Почему медведь зимой спит?»	1	Слушание «Колыбельная медведицы».МузыкаЕ.Крылатова, слова Ю.Яковлева. Разучивание песни «Почему медведь зимой спит?» Работа с презентациями в форматеPowerPoint
11	П.И.Чайковский «Неаполетанская песенка». Исполнение песни «Почему медведь зимой спит?»	1	П.И.Чайковский «Неаполетанскаяпесенка». Исполнение песни «Почему медведь зимой спит?» Работа с презентациями в форматеPowerPoint
12	С.Рахманинов «Итальянская полька». Выразительное исполнение песни	1	С.Рахманинов «Итальянская полька». Выразительное исполнение песни. Работа с презентациями в форматеPowerPoint
13	Л.В.Бетховен «Весело.Грустно». Повторение песни.	1	Л.В.Бетховен «Весело.Грустно». П.И. Чайковский «Нянина сказка». Повторение песни. Работа с презентациями в форматеPowerPoint
14	Музыкальное озвучивание «Сказка о рыбаке и рыбке».	1	Музыкальное озвучивание «Сказка о рыбаке и рыбке». Работа с презентациями в форматеPowerPoint
15	Рондо-повторение. «Рондо в турецком стиле» В.А. Моцарта.	1	«Рондо в турецком стиле» В.А. Моцарта. Разучивание песни «Новогодняя». Музыка А.Филиппенко, слова Г.Бойко. Работа с презентациями в форматеPowerPoint
16	Музыкальная викторина. Исполнение песен.	1	Музыкальная викторина. Исполнение песен. Работа с презентациями в форматеPowerPoint

17	Мелодия и сопровождение в песнях.	1	<p>Слушание. В.Шаинский «Облака», «Мирпохож на цветной луг», А.Рыбников «Буратино».</p> <p>Повторение попевки «Разные ребята» Работа с презентациями в формате PowerPoint</p>
18	<p>«Почему медведь зимой спит» Л.Книппера. Разучивание песни «Бескозырка белая»</p>	1	<p>Слушание «Почему медведь зимой спит» Л.Книппера. Разучивание песни «Бескозырка белая» Работа с презентациями в формате PowerPoint</p>
19	<p>Слушаем «Крылатые качели» Е.Крылатова. Повторение песни «Бескозырка белая».</p>	1	<p>Слушание. Е.Крылатов «Крылатые качели». Повторение песни «Бескозырка белая» Работа с презентациями в формате PowerPoint</p>
20	<p>Урок-праздник к 23 февраля. «Защитники отечества в музыке».</p>	1	<p>Слушание песен, игры, конкурсы. Работа с презентациями в формате PowerPoint</p>
21	<p>«8 марта- женский день». Слушание музыки. Исполнение песен о маме.</p>	1	<p>Слушание музыки. Исполнение песен о маме. Работа с презентациями в формате PowerPoint</p>
22	<p>Слушаем «Сиртаки» М. Теодоракаса. Разучивание песни «Мамино слово»</p>	1	<p>М. Теодоракас «Сиртаки». Разучивание песни «Мамино слово» Работа с презентациями в формате PowerPoint</p>
23	<p>Слушаем «Вальс цветов» П.И.Чайковский. Разучивание: «Праздничный вальс»</p>	1	<p>Слушание «Вальс цветов». П.И. Чайковского. Разучивание «Праздничный вальс». Музыка А.Филиппенко, слова Т. Волгиной Работа с презентациями в формате PowerPoint</p>
24	<p>Знакомимся с произведением. В.Моцарт «Маленькая ночная серенада». Повторение песни «Праздничный вальс»</p>	1	<p>В.Моцарт «Маленькая ночная серенада». . Повторение песни «Праздничный вальс» Работа с презентациями в формате PowerPoint</p>
25	<p>«Светлая масленица».</p> <p>Исполнение песен. Игры.</p>	1	<p>Урок-праздник. Исполнение песен. Игры. Работа с презентациями в формате PowerPoint</p>
26	<p>Слушание музыки. Исполнение песен.</p>	1	<p>Опрос. Музыкальная викторина. Работа с презентациями в формате PowerPoint</p>

27	Разучивание песни «Белые кораблики» В.Шаинского, слова Ю.Энтина.	1	П.И.Чайковский «Неаполетанская песенка», «Во поле береза стояла». Разучивание песни «Белые кораблики» В.Шаинского, слова Ю.Энтина. Работа с презентациями в формате PowerPoint
28	Повторение песни «Белые кораблики».	1	«Веселая. Грустная» Л.В.Бетховена., «Полька» С.Рахманинова. Повторение песни «Белые кораблики». Работа с презентациями в формате PowerPoint
29	Выразительное Повторение песни «Белые кораблики».	1	Слушание: М. Мусоргский «Избушка на курьих ножках». Выразительное исполнение песни. Работа с презентациями в формате PowerPoint
30	Разучивание песни «Голубой вагон» В.Шаинского	1	Разучивание песни «Голубой вагон» В.Шаинского Работа с презентациями в формате PowerPoint
31	«Добрый жук» Музыка А. Спадавеккиа-Е.Шварца. Исполнение песни «Голубой вагон» В.Шаинского .	1	Слушание «Добрый жук» Музыка А. Спадавеккиа-Е.Шварца. Исполнение песни «Голубой вагон» В.Шаинского. Работа с презентациями в формате PowerPoint
32	Части песни. Исполнение песни «Белые кораблики».	1	«Кашалотик». Музыка Р. Паулса , слова И.Резника. Исполнение песни «Белые кораблики» Работа с презентациями в формате PowerPoint
34	Музыкальная викторина. Исполнение песни «Белые кораблики»	2	Слушание музыки. Исполнение песни «Белые кораблики» Работа с презентациями в формате PowerPoint

4 класс

№ урока	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся на уроке и электронные учебно-методические материалы
1	Сказка в музыке. Слушание: «Песня индийского гостя». Разучивание песни «Осень»	1	Слушание: «Песня индийского гостя» из оперы «Садко» Римского-Корсакова. Разучивание песни «Осень» Ц.Кюи Работа с презентациями в формате PowerPoint
2	«Три чуда» Н.А.Римского-Корсакова.Слушание: «Три чуда». Повторение песни.	1	Слушание: «Три чуда» из оперы Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане». Повторение песни «Осень» Работа с презентациями в формате PowerPoint
3	Великий сказочник Э.Григ. Слушание фрагментов из сюиты Грига. Разучивание песни «Настоящий друг»	1	Слушание: «В пещере горного короля», «Шествие гномов». Из сюиты Э.Грига «Пер Гюнт». Разучивание песни «Настоящий друг» Б.Савельева Работа с презентациями в формате PowerPoint
4	«Гном».	1	«Гном» Э.Грига. Повторение песни. Работа с презентациями в формате PowerPoint
5	«Марш Черномора». Разучивание песни «Чему учат в школе»	1	«Марш Черномора» М.И.Глинки.Разучивание песни «Чему учат в школе» В.Шаинского Работа с презентациями в формате PowerPoint
6	П.И.Чайковский «Баба-Яга» из «Детского альбома». Повторение песни.	1	П.И.Чайковский «Баба-Яга» из «Детского альбома». Повторение песни «Чему учат в школе» Работа с презентациями в формате PowerPoint
7	Музыка из мультфильмов и кинофильмов. Разучивание песни «Золотистая пшеница»	1	«Песенка странного зверя» из мультфильма «Странный зверь».МузыкаВ.Казенина, слова Р.Лаубе. «В Подмосковье водятся лещи» из мультфильма «Старуха Шапокляк».МузыкаВ.Шаинского, словаЭ.Успенского. Разучивание песни «Золотистая пшеница» В.Агафонникова Работа с презентациями в формате PowerPoint

8	Музыка из мультфильмов и кинофильмов. Повторение песни	1	Просмотр мультфильмов: «Чебурашка и крокодил Гена», «Алиса в стране чудес», «Приключения Винни Пуха» Повторение песни «Золотистая пшеница» Работа с презентациями в формате PowerPoint
9	Игра «Музыкальная семья». Обобщающий урок четверти. Слушание музыки. Исполнение песен.	1	Игра «Музыкальная семья». Работа с презентациями в формате PowerPoint
10	«Танцы, танцы, танцы...»	1	Слушание : «Чардаш» Монте, Работа с презентациями в формате PowerPoint
	Слушание музыки. Исполнение песни «Волшебный цветок».		Оффенбах «Канкан». Исполнение песни «Волшебный цветок» Ю. Чичкова Работа с презентациями в формате PowerPoint
11	Вальс. Слушание: «Сказки венского леса». Разучивание песни «Песня снежинок».	1	Слушание Вальс «Сказки венского леса» Штрауса. Разучивание песни «Снежный человек». Музыка Ю. Моисеева, слова В. Степанова. Работа с презентациями в формате PowerPoint Работа с презентациями в формате PowerPoint
12	Вальс- продолжение. Слушание: вальс «Березка» Повторение песни.	1	Слушание: вальс «Русский вальс». Из сюиты «Танцы народов РСФСР». Повторение песни «Снежный человек» Работа с презентациями в формате PowerPoint
13	Полька. Разучивание песни «Розовый слон».	1	Слушание: «Итальянская полька», «Полька-Янка». Разучивание песни «Розовый слон». Музыка С. Пожлакова, слова Г. Горбовского. Работа с презентациями в формате PowerPoint
14	Хоровод. «Со вьюном я хожу». Исполнение песни «Розовый слон».	1	Слушание: «Со вьюном я хожу». Исполнение песни «Розовый слон». Работа с презентациями в формате PowerPoint
15	Современные танцы. Слушание музыки. Исполнение современных популярных песен-караоке.	1	Слушание: рэп, диско, рок-н-ролл. Исполнение современных популярных песен-караоке. Работа с презентациями в формате PowerPoint
16	Музыкальная викторина. Слушание музыки. Исполнение песен.	1	Музыкальная викторина. Работа с презентациями в формате PowerPoint

17	Марш. Слушание маршей. Разучивание песни «Маленький барабанщик».	1	Слушание: «Марш» Прокофьева, «Спортивный марш». Разучивание песни «Маленький барабанщик»- немецкая народная песня Работа с презентациями в формате PowerPoint
18	Виды марша. Слушание: «Военный марш». Повторение песни.	1	Слушание «Военный марш» Г. Свиридова, Повторение песни «Песня о маленьком барабанщике». Работа с презентациями в формате PowerPoint
19	Военный марш-презентация. Слушание: «Марш Радецкого». Работа над выразительным исполнением песни.	1	Слушание: «Марш Радецкого». Работа над выразительным исполнением песни «Песня о барабанщике» Работа с презентациями в формате PowerPoint
20	Спортивный марш. Слушание: «Футбольный марш». Разучивание песни «Веселый ветер».	1	Слушание: «Футбольный марш». Разучивание песни «Веселый ветер» И. Дунаевского Работа с презентациями в формате PowerPoint
21	Спортивный марш- повторение. Слушание: «Спортивный марш». Повторение песни.	1	Слушание: «Спортивный марш». Повторение песни «Веселый ветер» Работа с презентациями в формате PowerPoint
22	Праздничный марш. Слушание: «Триумфальный марш». Разучивание песни «Пусть всегда будет солнце».	1	Слушание: «Триумфальный марш». Разучивание песни А. Островского «Пусть всегда будет солнце» Работа с презентациями в формате PowerPoint
23	Праздничный марш-повторение. Слушание: «Праздничный марш» Исполнение песни.	1	Слушание: «Праздничный марш» Исполнение песни «Пусть всегда будет солнце» А. Островского Работа с презентациями в формате PowerPoint

24	«Траурный марш» Бетховена- слушание. Разучивание песни «Не плачь, девчонка!»	1	Слушание «Траурный марш» Бетховена. Разучивание песни В.Шаинского «Не плачь, девчонка!» Работа с презентациями в форматеPowerPoint
25	Волшебный марш. Слушание музыки Чайковского и Глинки. Исполнение песни «Не плачь, девчонка!»	1	Слушание: «Марш Черномора» М.И.Глинки, «Марш оловянных солдатилов» Чайковского. Исполнение песни «Не плачь, девчонка!» Работа с презентациями в форматеPowerPoint
26	Музыкальная викторина. Слушание музыки. Исполнение песен.	1	Музыкальная викторина. Работа с презентациями в форматеPowerPoint
Оркестр народных инструментов			
27	Происхождение музыкальных инструментов.Слушание музыки. Разучивание р.н. песни «Ах вы, сени мои, сени»	1	Слушание:Бах «Шутка», Штраус «Марш Радецкого». Разучивание р.н. песни «Ах вы, сени мои, сени» Работа с презентациями в форматеPowerPoint
28	Оркестр народных инструментов.Слушание: «Калинка»- оркестр народных инструментов. Повторение песни.	1	Слушание: «Калинка»- оркестр народных инструментов. Повторение песни «Ах вы, сени...» Работа с презентациями в форматеPowerPoint
29	Инструменты русского народного оркестра. Балалайка, домра. Слушание музыки. Разучивание песни.	1	Слушание музыкальных произведений на балалайке и домре. Разучивание песни «Песня о волшебниках» Г.Гладкова Работа с презентациями в форматеPowerPoint
30	Русские народные инструменты- продолжение. Повторение песни.	1	Слушание произведений в исполнении оркестра русских народных инструментов. Повторение песни «Песня о волшебниках» Работа с презентациями в форматеPowerPoint
31	Разучивание песни «Родная песенка».	1	Первый ансамбль балалаечников Налимова. Разучивание песни «Родная песенка» Ю.Чичкова. Игра на коми народных музыкальных инструментах. Работа с презентациями в форматеPowerPoint

32	Просмотр видеозаписи. Повторение песни.	1	Презентация по коми народным инструментам. Повторение песни «Родная песенка» Работа с презентациями в формате PowerPoint
34	Урок-обобщение по темам года. Слушание музыки. Исполнение песни.	2	Исполнение песни «Мир похож на цветной луг» В. Шаинского Работа с презентациями в формате PowerPoint

5. Материально – техническое обеспечение.

1. Детские песни: Интернет-копилка: Тексты песен, ноты, MP3
2. Власенко О.П. Музыкально-эстетическое воспитание в коррекционных классах. – Волгоград, 2007;
3. Евтушенко И.В. Основные положения воспитательной работы с детьми-сиротами //Основные положения воспитательной работы с детьми-сиротами. Серия: «Инструктивно-методическое обеспечение содержания образования в Москве»: Учеб.-метод. пособие. - М.: Центр «Школьная книга», 2007. С. 3-56 (3,4 п.л.).
4. Евтушенко И.В. «Организация музыкальных занятий в системе учебно – воспитательного процесса в школе – интернате для умственно отсталых детей - сирот», Журнал «Дефектология», 1995г. №5; 36. Касицина М.А., Бородина И.Г. Коррекционная ритмика. – М., 2007;
5. Евтушенко И.В. Хрестоматия по музыке и пению: Учеб. пособие для специальной, коррекционной образовательной школы VIII вида. - М.: МГОПУ им. М.А.Шолохова, 2004. – 330 с. (20,75 п.л.). Допущено Министерством образования Российской Федерации.
6. Евтушенко И.В. Музыкальная культура и ее формирование у умственно отсталых детей-сирот: Монография. - М.: МГОПУ им. М.А.Шолохова, 2006. – 148 с. (9 п.л.).
7. Евтушенко И.В. Гражданско-правовое воспитание в специальной (коррекционной) школе-интернате VIII вида: Метод. пособие. - М.: В. Секачев, 2008. - 72 с. (4,5 п.л.).

Для организации занятий используются методические пособия, сборники песен с нотными приложениями, фонотека, наглядно-дидактический материал (портреты композиторов, репродукции картин, музыкальные игры и др.), копилка сценариев праздников по изучаемым разделам. Программы, адаптированные к особенностям обучения детей с ограниченными возможностями здоровья.

Музыкальное оборудование: музыкальный центр с караоке, акустическая система, магнитофон, синтезатор, фортепиано, проигрыватель, аккордеон, металлофон, колокольчики и другие элементарные шумовые инструменты, кассеты и диски с записями эстрадных и классических произведений.

Примечание. Перечень рекомендуемой литературы может уточняться и пересматриваться при появлении более современных методических пособий.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 364594085773079485149359994365539118177086968146

Владелец Козырь Надежда Николаевна

Действителен с 09.10.2025 по 09.10.2026