

ГКОУ «Нелидовская школа–интернат»

РАССМОТРЕНО на МО учителей начальных классов Руководитель МО: _____ О.П. Диринова Протокол № 1 от «27» августа 2024 г.	СОГЛАСОВАННО Заместитель директора по УР: _____ А.Г. Никитина «28» августа 2024 г.	УТВЕРЖДАЮ Директор: ГКОУ «Нелидовская школа– интернат» _____ Н.Н. Козырь Приказ № _ От «29» августа 2024 г.
--	--	---

Адаптированная рабочая программа

начального общего образования

обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)

2 класса (вариант 1)

учебного предмета

«Ручной труд»

(Образовательная область «Технологии»)

на 2024-2025 учебный год

(срок реализации программы)

Составитель: учитель высшей
категории
Кадетова Светлана Владимировна

г. Нелидово

2024г

СОДЕРЖАНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ.....	10
III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	12
IV. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	37

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Адаптированная основная образовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). С учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

2. В соответствии с АООП ГКОУ «Нелидовская школа–интернат» учебный предмет «Ручной труд» относится к предметной области «Технологии» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» во 2 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю). Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Ручной труд». Цель обучения: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Задачи обучения: – формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека; – формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека; – расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурноисторических традициях в мире вещей; 4 – расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования; – формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности; – формирование интереса к разнообразным видам труда; – развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи); – развитие умственной деятельности

(анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение); – развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений; – развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью); – формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации; – формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности. Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» во 2 классе определяет следующие задачи: – формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека; – формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека; – расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей; – расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования; 5 – формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности; – формирование интереса к разнообразным видам труда; – развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи); – развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение); – развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений; – развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью); – формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации; – формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально

ценных качеств личности.

Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Ручной труд» во 2 классе

Личностные результаты:

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; – формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; – формирование способности к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной составляющей; – воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Ручной труд» во 2 классе

Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места и организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя; – называть виды трудовых работ; – знать названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда во втором классе, правила их хранения, санитарногигиенические требования при работе с ними; – знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами; – называть приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда – анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; – определять способы

соединения деталей с помощью учителя; – составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя; – работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками). – владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя.

Достаточный уровень

– знать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину. – самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради; – работать с доступной для первоклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; – осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); – устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами; – выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Содержание обучения во втором классе является логическим продолжением обучения в первом классе. В связи с этим обучение ручному труду строится на базе ранее приобретенных обучающимися знаний, умений и навыков и направлено на выработку их устойчивости, что является предпосылкой будущего качественного выполнения практических работ. Обучение ручному труду спланировано с учетом повторения и расширения знаний, полученных в первом классе: о рукотворных предметах; о культуре труда (соблюдение техники безопасности, организация рабочего места и др.); о видах ручного труда («Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой и картоном», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками») и направлено на коррекцию интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает: – коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами; – развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; – совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия; – коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала. 11 Во втором классе обучающиеся получают технологические сведения о новых материалах (ткань, пуговицы, картон и др.); видах труда («Работа с тканью», «Работа с тесьмой», «Работа с картоном»); о предметах, истории их создания и использования в организации быденной жизни и праздника. Содержание разделов № п/п Название раздела, темы

Кол-во часов Контрольные работы (кол-во) 1 Работа с глиной и пластилином 8 - 2 Работа с природными материалами 5 - 3 Работа с бумагой и картоном 12 - 4 Работа с текстильными материалами 9 - Итого: 34

Содержание разделов

№	Название раздела, темы	Кол-во часов	Контрольные работы (кол-во)
1	Работа с глиной и пластилином	8	--
2	Работа с природными материалами	5	-
3	Работа с бумагой и картоном	12	-
4	Работа с текстильными материалами	9	-

Итого 34

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Сроки	Кол-во часов	Электронный учебно-методический материал, виды деятельности.
Работа с глиной и пластилином – 2 ч				
1	Повторение пройденного в 1 классе. Лепка из пластилина геометрических тел прямоугольной формы. «Ворота»			Соблюдают правила поведения и работы на уроках труда под контролем учителя. Подготавливают и содержат в порядке рабочее место. Повторяют за учителем виды ручного труда, поделочные материалы и инструменты, используемые при их обработке. Изучают новые сведения о глине и пластилине как о поделочных материалах. Знакомятся с применением глины в строительстве. Рассказывают о пластилине, его назначении, пластических свойствах, цвете и форме с опорой на наглядность. Анализируют геометрическое тело «брус» с помощью

			<p>учителя. Рассказывают о бруске употребляя в речи слова, обозначающие пространственные признаки бруска. Сравнивают брусок с реальными предметами и устанавливают сходство и различия между ними по вопросам учителя. Повторяют правила работы с пластилином. Обрабатывают пластилин с применением резака, стеки. Анализируют объект по вопросам учителя, составляют план работы над изделием с опорой на наглядные материалы с помощью учителя</p> <p>Использование презентаций PowerPoint, интерактивной доски.</p>
2	<p>Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольную геометрическую форму.</p> <p>«Молоток»</p>		<p>Лепят из пластилина изделия, состоящего из деталей прямоугольной геометрической формы. Анализируют изделие, ориентируясь на образец с помощью учителя. Рассказывают о геометрическом теле «брус» по вопросам учителя. Составляют план работы над изделием</p>

				<p>с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя, придерживаются плана в процессе изготовления изделия под контролем учителя</p> <p>Использование презентаций PowerPoint, интерактивной доски.</p>
Работа с природными материалами – 3 час				
3	<p>Работа с природными материалами. «Рамка для фотографий, украшенная сухими листьями»</p>			<p>Изучают новые сведения о растительном мире, о разнообразии форм и окраски листьев, цветов. Знакомятся с разными видами природных материалов, их применением, правилами сбора, сушки и хранения. Изучают сведения об использовании листьев для украшения предметов быта. Знакомятся с функциональной значимостью рамок.</p> <p>Анализируют образец, выполняют аппликацию по предметно-операционному плану с помощью учителя. Ориентируются на плоскости листа под контролем учителя.</p>

			<p>Изготавливают рамку для фотографии из бумаги под контролем учителя. Владеют приемами «разметка по шаблону геометрических фигур», «сгибание бумаги</p> <p>Владеют приемами «разметка по шаблону геометрических фигур», «сгибание бумаги</p> <p>Изучают новые сведения о растительном мире, о разнообразии форм и окраски листьев, цветов. Знакомятся с разными видами природных материалов, их применением, правилами сбора, сушки и хранения. Изучают сведения об использовании листьев для украшения предметов быта. Знакомятся с функциональной значимостью рамок.</p> <p>Анализируют образец, выполняют аппликацию по предметно-операционному плану. Имеют представления о направлении, положении и пространственных связях частей в орнаменте.</p> <p>Ориентируются на плоскости листа.</p>
--	--	--	--

				<p>Изготавливают рамку для фотографии из бумаги. 15 пополам», «симметричное вырезание из бумаги», «наклеивание листьев на бумажную поверхность» Использование презентаций PowerPoint, интерактивной доски.</p>
4	<p>Изготовление игрушек из желудей. «Птичка», «Собачка», «Зайчик», «Поросенок»</p>			<p>Повторяют правила заготовки природных материалов. Изучают изделия, игрушки, сделанные из природных материалов. Знакомятся с разнообразными плодами деревьев (желуди) и изготовлением из них игрушек. Анализируют, ориентируясь на образец, по вопросам учителя, при анализе образца выделяют название изделия, материал, детали и их пространственное расположение с помощью учителя. Составляют план выполнения многодетальной поделки и оценивают свое изделие с помощью учителя. Знакомятся с инструментами и правилами работы с шилом. Использование презентаций</p>

			PowerPoint, интерактивной доски.
5	Изготовление игрушек из скорлупы ореха. «Кораблик», «Черепашка», «Рыбка»		<p>Рассказывают о изделиях, игрушках, сделанных из природных материалов по вопросам учителя. Знакомятся с разнообразными плодами деревьев (орехи) и изготовлением из них игрушек. Рассказывают о свойствах орехов (форма, величина, поверхность). Анализируют объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам учителя. Составляют план выполнения поделки и оценивают свое изделие с помощью учителя. Изготавливают поделку из скорлупы грецкого ореха с применением другого поделочного материала (пластилин, бумага, палочки и др.) под контролем учителя. Владеют навыками обработки пластилина: сминание, скатывание, сплющивание, вытягивание</p> <p>Использование презентаций PowerPoint,</p>

интерактивной доски.

Работа с бумагой и картоном – 4 часа

6	Повторение пройденного в 1 классе по теме «Виды и сорта бумаги». «Подставка для кисти»			Сравнивают бумагу разных сортов свойства бумаги с помощью учителя. Изучают внешний вид (фактуру) бумаги на ощупь. Называют цвета, в которые окрашена бумага. Использование презентаций PowerPoint, интерактивной доски.
7	Технология изготовления аппликации из мятой бумаги по образцу. Аппликации «Дерево весной», «Дерево летом», «Дерево осенью», «Дерево зимой под снегом»			Изучают новые сведения о сезонных изменениях в природе (зима, весна, лето, осень). Знакомятся с состоянием деревьев в разные времена года. Определяют сходства и различия деревьев в этих состояниях по вопросам учителя. Анализируют, ориентируясь на образец, по вопросам учителя. При анализе образца выделяют название изделия, материал, детали и их пространственное расположение по вопросам учителя. Составляют план выполнения аппликации и оценивают свое

			<p>изделие по вопросам учителя. Владеют навыками обработки бумаги с использованием приемов сминания. Повторяют правила работы с клеем и кистью. Ориентируются на листе бумаги (картона) и размещают предметное изображение на его поверхности под контролем учителя.</p> <p>Использование презентаций PowerPoint, интерактивной доски.</p>
8	Технология складывания фигурки из бумаги. «Маска собачки»		<p>Изучают новые сведения о животном мире. Называют геометрические фигуры.</p> <p>Сравнивают и устанавливают сходство и различия этих фигур по вопросам учителя.</p> <p>Ориентируются в пространстве геометрической фигуры «квадрат» и выполняют инструкцию, содержащую пространственную характеристику с помощью учителя. Читают изобразительнографический план с помощью учителя. Сгибают квадрат пополам и с угла на</p>

				<p>угол, совмещают стороны с опорными точками под контролем учителя.</p> <p>Использование презентаций PowerPoint, интерактивной доски.</p>
9	<p>Разметка геометрических фигур по шаблонам. «Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал»</p>			<p>Называют предметы, сделанные из картона, и определяют их функциональную значимость в быту, игре, учебе по вопросам учителя.</p> <p>Знакомятся с техническими сведениями о картоне: сорт, цвет, физические свойства, особенности. Знакомятся с понятием «шаблон» и его геометрическими формами. Называют геометрические фигуры. Соблюдают правила работы с шаблоном. Соблюдают правила обведения шаблонов геометрических фигур.</p> <p>Выполняют экономную разметку фигур на бумаге по образцу под контролем учителя.</p> <p>Использование презентаций PowerPoint, интерактивной доски.</p>
<p>Работа с текстильными материалами – 2 часа</p>				

10	Изготовление стилизованных ягод из ниток, связанных в пучок. «Ягоды»		<p>Называют свойства ниток, о виды работы с нитками по вопросам учителя. Изучают новые сведения о назначении ниток. Анализируют изделие из ниток, выделяя его признаки и свойства по вопросам учителя. Планируют выполнение изделия по предметнооперационному плану с частичной помощью учителя. Владеют приемами наматывания, связывания, резания ниток. Оценивают качество выполненной работы в сравнении с образцом с помощью учителя. Использование презентаций PowerPoint, интерактивной доски.</p>
11	Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями.		<p>Рассказывают о назначении пуговиц, цвете, форме, материалах, из которых производят пуговицы по вопросам учителя. Рассказывают о нитках, инструментах, применяемых при работе с нитками по вопросам учителя. Вдевают нитку в иголку. Владеют приемом</p>

				<p>завязывания узелка на конце нити. Пришивают пуговицы с двумя сквозными отверстиями к ткани под контролем учителя. Повторяют прием шитья «игла вверх-вниз». Планируют ход работы с опорой на предметнооперационный план с частичной помощью учителя.</p> <p>Использование презентаций PowerPoint, интерактивной доски.</p>
Работа с глиной и пластилином – 2 часа				
12	<p>Лепка из пластилина предметов цилиндрической формы.</p> <p>«Кружка»</p>			<p>Знакомятся с глиной как с материалом для изготовления посуды. Знакомятся с геометрическим телом «цилиндр». Сравнивают форму геометрического тела с предметами быта по вопросам учителя. Рассказывают о пластилине и его физических свойствах по вопросам учителя. Лепят чашки цилиндрической формы под контролем</p>

			<p>учителя. Владеют приемами «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вдавливание пластилина пальцем». Работают с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя.</p> <p>Использование презентаций PowerPoint, интерактивной доски.</p>
13	<p>Лепка из пластилина предметов конической формы (конструктивный способ).«Чашка из пластилиновых жгутиков»</p>		<p>Рассказывают о пластилине и его физических свойствах по вопросам учителя. Лепят конструктивным способом изделия конической формы под контролем учителя. Знакомятся с понятиями «конус», «усеченный конус».</p> <p>Владеют приемом «скатывание пластилина столбиком (палочкой)». Сравнивают предметы по величине по вопросам учителя.</p> <p>Осуществляют контроль длины вылепленной из пластилина заготовки со схемами в рабочей тетради с помощью учителя.</p> <p>Использование презентаций PowerPoint,</p>

интерактивной доски.

Работа с природными материалами – 1 час

14	Работа с природными материалами. Аппликации из листьев «Мальчик», «Девочка»			Рассказывают о деревьях, листьях по вопросам учителя. Сравнивают и находят сходство и различия в листьях деревьев по вопросам учителя. Рассказывают о природном материале как о поделочном и его художественновыразительных свойствах по вопросам учителя. Анализируют аппликацию и выделяют основные признаки и свойства аппликационных изображений по вопросам учителя. Составляют аппликацию из сухих листьев с опорой на предметно-операционный план под контролем учителя. Использование презентаций PowerPoint, интерактивной доски.
----	---	--	--	---

Работа с бумагой и картоном – 2 часа

15	Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной			Рассказывают о картоне: сорт, цвет, физические свойства, особенности по вопросам
----	---	--	--	--

	конфигурации. «Машина»			<p>учителя. Повторяют правила работы с шаблоном. Знакомятся с понятиями «контур», «силуэт». Вырезают ножницами по контурной линии под контролем учителя.</p> <p>Использование презентаций PowerPoint, интерактивной доски.</p>
16	Изготовление плоских елочных игрушек, украшенных аппликацией. «Яблоко», «Рыба»			<p>Знакомятся с понятием «бумажная мозаика».</p> <p>Выполняют приемы: «разметка по шаблону», «вырезание по контурной линии», «обрывание бумаги», «наклеивание небольших кусочков бумаги на основу» под контролем учителя.</p> <p>Анализируют изделие из бумаги и картона, выделяя его признаки и свойства по вопросам учителя. Изготавливают изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя. Изготавливают плоские елочные игрушки в форме стилизованных изображений.</p> <p>Использование презентаций PowerPoint, интерактивной доски.</p>

Работа с текстильными материалами – 1 час				
17	Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков нитей. «Девочка», «Мальчик»			<p>Изучают изделия (декоративные украшения) из ниток. Анализируют изделие из ниток, выделяя его признаки и свойства, по вопросам учителя</p> <p>Изготавливают изделия по предметно-операционному плану с помощью учителя.</p> <p>Владеют приемами наматывания, связывания, резания ниток.</p> <p>Использование презентаций PowerPoint, интерактивной доски.</p>
Работа с глиной и пластилином – 1 час				
18	Лепка чайной посуды в форме шара. «Чайник для заварки»			<p>Изучают новые сведения о глине как о поделочном материале и ее применении для изготовления посуды. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства по вопросам учителя. Рассказывают о геометрическом теле «шар», его признаках по вопросам учителя.</p> <p>Скатывают пластилин кругообразными</p>

				<p>движениями до получения формы шара.</p> <p>Планируют ход работы по изобразительно-графическому плану и придерживаются плана работы при выполнении изделия под контролем учителя. Подробно анализируют свое изделие по вопросам учителя.</p> <p>Использование презентаций PowerPoint, интерактивной доски.</p>
Работа с бумагой и картоном – 2 часа				
19	Изготовление из бумаги игрушек в форме шара. «Шар из кругов»			<p>Рассказывают о картоне: сорт, цвет, физические свойства, особенности по вопросам учителя. Повторяют правила работы с шаблоном. Знакомятся с понятиями «контур», «силуэт». Вырезают ножницами по контурной линии под контролем учителя.</p> <p>Использование презентаций PowerPoint, интерактивной доски.</p>
20	Изготовление игрушек в форме шара из бумаги. «Шар из			<p>Рассказывают о геометрических формах «круг» и «шар», их признаках по вопросам учителя.</p>

	полос»			<p>Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства по вопросам учителя. Изготавливают шар, состоящий из 4—5 и более полос бумаги под контролем учителя. Владеют приемами «разметка полос по шаблону», «разрез по длинной линии», «склеивание полосы-заготовки кольцом» с помощью учителя. Собирают изделие способом склеивания заготовок под контролем учителя.</p> <p>Использование презентаций PowerPoint, интерактивной доски.</p>
Работа с текстильными материалами – 1 час				
21	Сматывание ниток в клубок. «Шарики из ниток разной величины»			<p>Изучают новые сведения о нитках. Знакомятся с правилами хранения ниток в виде бобин, катушек, мотков, клубков. Рассказывают о геометрической форме «шар» и его признаках по вопросам учителя. Наматывают нитки на картон.</p> <p>Использование презентаций PowerPoint,</p>

интерактивной доски.

Работа с глиной и пластилином – 2 часа

22	Лепка по образцу стилизованных фигур животных. «Медвежонок»			Изучают новые сведения о глине как о поделочном материале и ее применении для изготовления скульптуры. Знакомятся с понятием «скульптура» и произведениями этого вида искусства. Лепят фигурки животных конструктивным способом под контролем учителя. Рассказывают о животных по вопросам учителя. Анализируют образец, выделяют в нем основные геометрические формы по вопросам учителя. Анализируют объект самостоятельно или с частичной помощью учителя. Составляют план лепки изделия с опорой на наглядность с помощью учителя. Соединяют детали в одно целое. Использование презентаций PowerPoint, интерактивной доски.
23	Лепка стилизованных фигур			Рассказывают о скульптуре и ее

	птиц. «Утка»			<p>предназначении по вопросам учителя.</p> <p>Рассказывают о конструктивном способе лепки по вопросам учителя. Знакомятся с пластическим способом лепки. Рассказывают о птицах по вопросам учителя. Владеют приемами лепки «скатывание овальной и конической форм», «вытягивание», «прищипывание», «вдавливание». Составляют план лепки изделия с опорой на наглядность и с помощью учителя.</p> <p>Использование презентаций PowerPoint, интерактивной доски.</p>
Работа с природными материалами – 1 час				
24	Изготовление из шишки стилизованных фигурок человечка и птички. «Человечек из шишки». «Сова», «Утка», «Журавль», «Лебедь»			<p>Изучают новые сведения о растительном мире.</p> <p>Рассказывают о ели и ее характерных особенностями по вопросам учителя.</p> <p>Знакомятся с сосной и ее особенностями.</p> <p>Сравнивают деревья и находят сходства и различия между ними по вопросам учителя.</p>

				Использование презентаций PowerPoint, интерактивной доски.
Работа с бумагой и картоном – 1 час				
25	Аппликация «Грузовик»			<p>Рассказывают о линейке по вопросам учителя.</p> <p>Называют геометрические фигуры.</p> <p>Анализируют композицию, состоящую из геометрических фигур по вопросам учителя.</p> <p>Размечают детали по линейке под контролем учителя. Владеют навыками резания ножницами по размеченным линиям.</p> <p>Составляют аппликацию из деталей.</p> <p>Осуществляют контрольные действия по вопросам учителя.</p> <p>Использование презентаций PowerPoint, интерактивной доски.</p>
Работа с текстильными материалами – 3 часа				
26	Составление коллекции тканей. «Коллекция тканей»			<p>Рассказывают о ткани и нитках, о применении и назначении ткани в жизни людей по вопросам учителя. Знакомятся с процессом</p>

				<p>изготовления ткани. Различают ткани по окраске и другим свойствам. Знакомятся с сортами ткани и их применением в одежде. Составляют коллекцию тканей под контролем учителя.</p> <p>Использование презентаций PowerPoint, интерактивной доски.</p>
27	<p>Раскрой из ткани заготовки изделия. «Квадраты из ткани 5 X 5 см»</p>			<p>Рассказывают о ткани по вопросам учителя. Знакомятся с профессией портного. Знакомятся с инструментами и приспособлениями, необходимыми для швейных работ. Знакомятся с технологиями раскроя и резания ткани по выкройке. Учатся правильному движению рук при работе ножницами в процессе раскроя ткани.</p> <p>Использование презентаций PowerPoint, интерактивной доски.</p>
28	<p>Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой</p>			<p>Рассказывают о профессии портного, швеи по вопросам учителя. Знакомятся с технологией</p>

	строчкой. «Игольница»			<p>сшивания сметочными стежками на бумаге в клетку и на ткани. Знакомятся с правилами хранения игл. Изучают новые сведения о форме игольниц и материалах, используемых для их изготовления. Изготавливают игольницы по образцу под контролем учителя. Составляют план работы с опорой на наглядный образец по вопросам учителя. Отвечают на вопросы учителя связными предложениями.</p> <p>Использование презентаций PowerPoint, интерактивной доски.</p>
Работа с бумагой и картоном – 1 час				
29	Изготовление композиции из пластилина к сказке «Колобок»			<p>Знакомятся с понятиями «иллюстрация» и «макет». Находят сходства и различия между этими видами изображений по вопросам учителя. Анализируют содержание иллюстративного материала к сказке «Колобок»: выделяют главное и</p>

				<p>второстепенное в изделии; определяют пространственное положение деталей на макете; выявляют пропорциональное и цветовое соотношение элементов макета по вопросам учителя.</p> <p>Использование презентаций PowerPoint, интерактивной доски.</p>
Работа с бумагой и картоном – 2 часа				
30	Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок			<p>Рассказывают о иллюстрации и макете, их сходстве и различиях по вопросам учителя.</p> <p>Анализируют содержание иллюстративного материала к сказке «Колобок» по вопросам учителя. Составляют план работы над изделием с опорой на наглядность с помощью учителя.</p> <p>Складывают из бумаги фигурки колобка и волка частично с помощью учителя .</p> <p>Использование презентаций PowerPoint, интерактивной доски.</p>
Работа с бумагой и картоном – 2 часа				

31	Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок		<p>Рассказывают о иллюстрации и макете, их сходстве и различиях по вопросам учителя.</p> <p>Анализируют содержание иллюстративного материала к сказке «Колобок» по вопросам учителя. Составляют план работы над изделием с опорой на наглядность с помощью учителя.</p> <p>Складывают из бумаги фигурки колобка и волка частично с помощью учителя в соответствии с пооперационным планом.</p> <p>Составляют композицию из бумажных фигурок.</p> <p>Использование презентаций PowerPoint, интерактивной доски.</p>
32	Изготовление модели дорожного знака. Модель дорожного указателя «Переход»		<p>Рассказывают о дорожных знаках и правилах перехода улицы по вопросам учителя.</p> <p>Сравнивают образец модели указателя «Переход» с иллюстрацией по вопросам учителя. Рассказывают о геометрических фигурах. Выполняют модель указателя</p>

				<p>«Переход» по предметнооперационному плану с помощью учителя. Скручивают трубочки из бумаги с использованием приема «накручивание бумаги на карандаш» с помощью учителя. Владеют приемами вырезания из бумаги. Составляют модель из бумажных заготовок, соблюдая правильное расположение деталей, пропорции и размеры под контролем учителя.</p> <p>Использование презентаций PowerPoint, интерактивной доски.</p>
Работа с текстильными материалами – 2 часа				
33	Вышивание сметочным стежком. «Закладка из канвы»			<p>Изучают новые сведения о вышивке. Знакомятся с понятиями «шитье», «вышивка», «стежок», «расстояние между стежками».</p> <p>Знакомятся с видами отделочных ручных стежков (сметочный стежок). Вышивают закладки сметочным стежком и оформляют концы закладки кисточками с помощью</p>

				учителя. Использование презентаций PowerPoint, интерактивной доски.
34	Вышивание стежком с перевивом («шнурок»). «Салфетка из канвы»			<p>Повторяют правила безопасной работы с иглой по вопросам учителя. Изучают новые сведения о вышивке. Рассказывают о понятиях «шитье», «вышивка», «стежок», «расстояние между стежками» по вопросам учителя. Знакомятся с видами отделочных ручных стежков (стежок с перевивом, или «шнурок»). Вышивают сметочным стежком под контролем учителя.</p> <p>Соблюдают правила безопасной работы с иглой.</p> <p>Использование презентаций PowerPoint, интерактивной доски.</p>

