

Государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Нелидовская школа-интернат»

Рассмотрено на МО
Классных руководителей и воспитателей
Протокол № ___ от _____
Руководитель МО _____
Л.В. Кузнецова

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГКОУ
«Нелидовская школа-интернат»
_____ Н.Н. Козырь
Приказ № _____ от _____

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

художественной направленности

«ЧУДО-РУЧКИ»

для учащихся 1, 2 классов

на 2023-2024 уч. год

Программу составила:

Дятлова Татьяна Витальевна,

педагог дополнительного образования

г. Нелидово

2023г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа кружка «Чудо-ручки» имеет художественную направленность.

При работе с детьми-инвалидами в первую очередь должны решаться проблемы адаптации и социализации таких детей, помощь их семьям. Социализация проходит в трех сферах – в деятельности, в общении и самореализации, а это и есть основа всех занятий в кружке «Чудо-ручки». Занятия в кружке «Чудо-ручки» - прекрасное средство развития творчества, умственных способностей, эстетического вкуса, а также художественно-конструкторских способностей, что положительно влияет на общее развитие ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальным нарушением), (далее – УО (ин.н.)), способствует их социализации, адаптации и интеграции в общество.

Ребенок, видя свои поделки, гордится ими. У него повышается самооценка, значимость своего труда, его полезность для окружающих.

На занятиях ребенок знакомится с новыми материалами, их свойствами, выразительными возможностями, приобретает навыки работы с ними. Он раскрывает возможности применения тех или иных материалов, их многообразные композиции, сочетание друг с другом. Это повышает интерес к процессу художественного труда и его результату.

Актуальность программы заключается в том, что она дает толчок к развитию творческого опыта ребенка - инвалида в процессе собственной художественно-творческой активности.

Отличительная особенность программы в том, что она позволяет применить индивидуальный подход, чередовать занятия и отдых в зависимости от состояния ребенка, и предусматривает вариативность в выборе практического материала, технологий, в зависимости от возможностей его здоровья, как физического, так и психического. Это дает возможность приобщить ребенка к творчеству.

Ребенок, особенно ребенок с УО (ин. н.), должен получать радость от занятий, оттого, что у него все получилось.

Именно тогда у него возникает желание заниматься дальше, именно тогда он самореализуется и самоутверждается.

Цель программы: формирование творческих способностей детей с УО (ин. н.) через изучение основ декоративно – прикладного искусства путем изготовления работ в технике ручного труда.

Задачи программы:

Обучающие:

■ обучить трудовым навыкам и умениям работы с нужными инструментами, приспособлениями и материалами

■ обучить приемам и правилам безопасной работы и использования инструментов и материалов

■ ознакомить с основами декоративно – прикладного творчества (композиция, цветоведение, конструирование)

Развивающие:

■ развивать трудовые навыки и умения работы нужными инструментами и приспособлениями

■ развивать коммуникативные навыки, самостоятельность.

■ развивать мелкую моторику и координацию движения рук, глазомер

Воспитывающие:

■ воспитание самостоятельности, усидчивости, аккуратности, трудолюбия.

■ воспитание культуры труда

2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОБУЧЕНИЯ

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа рассчитана на детей с УО (ин. н.) в возрасте 8-9 лет. При этом содержание программы может корректироваться в зависимости от возраста и состояния здоровья ребенка.

На занятия курса отводится 1 час в неделю (в течение года должно быть проведено 34 часа)

Численность учащихся с УО (ин. н.) в учебной группе устанавливается до 10 человек.

3. МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

Выбор методов обучения определяется с учетом возрастных и психофизиологических особенностей обучающихся:

■ объяснительно-иллюстративный (дети усваивают и воспринимают готовую информацию),

■ репродуктивный (воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности),

■ частично-поисковый (знания получаются в результате поиска решения задачи, проблемы, выбора способа действия и т.п.) и

■ исследовательский (дети овладевают методами научного познания, самостоятельной творческой работы).

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты	Метапредметные результаты	Предметные результаты
1. Развитие самостоятельности при работе, усидчивости, аккуратности. 2. Формирование готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию. 3. формирование основ культуры труда	1. Умение самостоятельно определять цели, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности. 2. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата 3. Развитие мелкой моторики и координации движения рук, глазомера	1. Формирование трудовых навыков при работе с инструментами и материалами. 2. Формирование навыков безопасной работы с необходимыми инструментами 3. Формирование навыков организации своего рабочего места. 4. Учиться применять знания основ декоративно-прикладного творчества в работе.

5. ФОРМА КОНТРОЛЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КУРСА:

- оформление стенда детских работ, выполненных в течение учебного года;
- проведение выставок в «Нелидовской школе-интернате»;
- участие в городских и региональных выставках.

6. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование раздела	Теория	Практика	Всего часов
1.	Раздел 1. Вводное занятие.	1	-	1
2.	Раздел 2. Applикации из ладошек. Инструктаж по ТБ при работе с инструментами	1	5	6
2.1	«Ладшки с сердечком»	-	1	
2.2	«Зайчик из ладошки»	-	1	
2.3	Коллективная работа «Солнышко из ладошек»	-	2	
2.4	Бабочка из ладошек	-	1	
3.	Раздел 3. Applикации из ватных дисков. Инструктаж по ТБ при работе с инструментами	1	4	5
3.1	«Ромашка»	-	1	
3.2	«Каллы»	-	1	
3.3	«Подснежники»	-	1	
3.4	«Рыбки в аквариуме»	-	1	
4.	Раздел 4. Бумажные фантазии. Вводная часть. Инструктаж по технике безопасности	1	4	5
4.1	Новогодние снежинки (вырезание по образцу)		2	
4.2	Гирлянда «Ёлочки»		1	
4.3	Гирлянда «Весёлые снеговички»		1	
5	Раздел 5. Applикации из ваты. Вводная часть. Инструктаж по технике безопасности	1	4	5
5.1	«Зимнее дерево»		1	
5.2	«Варежки»		1	
5.3	«Зимняя шапочка»		1	
5.4	«Белый мишка»		1	
6	Раздел 6. Объемная аппликация. Вводная часть. Инструктаж по технике безопасности	1	4	5
6.1	«Радужное облако»	-	1	
6.2	«Зайчик»	-	1	
6.3	«Разноцветная гусеница»	-	1	
6.4	«Подсолнухи»	-	1	
7.	Раздел 7. Applикации из салфетных комочков. Вводная часть. Инструктаж по технике безопасности	1	4	5

7.1	«Улитка»	-	2	
7.2	«Овечка»	-	1	
7.3	«Виноград»	-	1	
8.	Отчётная деятельность	1	-	1
8.1	Оформление работ к отчётной выставке кружка	1	-	1
	ИТОГО	9	25	34

7. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ПРОГРАММЫ:

Раздел 1. Вводное занятие – 1 час

1. Знакомство с группой. Ознакомление учащихся с задачами и целями кружка;
2. Требования к поведению учащихся во время занятий;
3. Соблюдение порядка на рабочем месте;
4. Соблюдение правил техники безопасности.

Раздел 2. Аппликации из ладошек – 6 часов

Теория: Материалы и инструменты. Техника выполнения аппликаций. ТБ при работе с ножницами и клеем.

Практика: Практика: просмотр работ в этой технике (демонстрация презентаций и готовых работ)

Выполнение аппликаций по плану.

Цель занятий:

- воспитать у детей интереса к творческой деятельности;
- закрепить навыки работы простым и цветными карандашами, ножницами, клеем;
- развивать творческую фантазию, воображение, самостоятельность, инициативу.

Задачи:

Образовательные: познакомить детей с аппликацией ладошками;

Воспитательные: учить радоваться окружающей нас природе, красоте, воспитание толерантности у детей.

Развивающие: развивать творческое воображение, внимание, мелкую моторику и координацию движения рук.

Формы работы: коллективная работа, беседа, выставка творческих работ учащихся.

Материал и оборудование: шаблоны, клей, ножницы, картон, цв. бумага, цв. карандаши, фломастеры

Раздел 3. Аппликации из ватных дисков – 5 часов

Теория: Материалы и инструменты. Техника выполнения аппликаций. ТБ при работе с ножницами и клеем.

Практика: Практика: просмотр работ в этой технике (демонстрация презентаций и готовых работ)

Выполнение аппликаций по плану.

Образовательные задачи: знакомство с нетрадиционной техникой аппликации из ватных дисков;

Развивающие задачи: Развивать творческие способности детей, навыки безопасной работы с ножницами;

Воспитательные задачи: Воспитывать у детей интерес, бережное отношение к окружающей природе, желание помочь другим.

Раздел 4. Бумажные фантазии – 5 часов

Теория: Материалы и инструменты. Техника выполнения аппликаций. ТБ при работе с ножницами и клеем.

Практика: Практика: просмотр работ в этой технике (демонстрация презентаций и готовых работ)

Подготовка к работе. Выполнение творческих работ по плану.

Цель: Научить детей вырезать из бумаги снежинку и элементы рисунков.

Задачи:

- * Способствовать накоплению у детей конкретных представлений о признаках зимы, в частности какие бывают снежинки;
- * Уточнить и закрепить умение складывать бумажный лист вдвое, по диагонали; вырезать из бумаги узоры;
- * Учить детей работать по образцу;
- * Активизировать словарь детей словами (снежинка, снег, снегопад, зимние забавы, морозная, искрится, хрустит, переливается, ажурная, холодная, хрупкая, пушистая, пелена, принакрыться и т.п.);
- * Развивать зрительно-моторную координацию, мелкую моторику пальцев рук; творческие способности;
- * Воспитывать аккуратность при работе.

Раздел 5. Аппликации из ваты – 5 часов

Теория: Материалы и инструменты. Техника выполнения аппликаций. ТБ при работе с ножницами и клеем.

Практика: Практика: просмотр работ в этой технике (демонстрация презентаций и готовых работ)

Подготовка к работе. Выполнение аппликаций по плану.

Цель: познакомить детей с приемами работы с ватой и клеем.

Задачи:

Образовательные:

- * Формировать умение детей выполнять аппликацию в нетрадиционной технике из ваты;
- * Совершенствовать навыки работы с клеем;
- * Уточнить знания детей о признаках зимы;

Развивающие:

- * Развивать мелкую и крупную моторику;
- * Обогащать словарь детей и развивать умение описывать животных и окружающий мир;

Воспитательные:

- * Способствовать проявлению самостоятельности, уверенности, аккуратности в процессе работы с клеем;
- * Воспитывать чувство радости к результату своего труда.

Раздел 6. Объемная аппликация – 5 часов

Теория:

- техника выполнения аппликации;
- ТБ при работе с ножницами, клеем.

Практика: просмотр работ в этой технике (демонстрация презентаций и готовых работ)

Подготовка к работе. Выполнение аппликаций по плану.

Цель:

- * Познакомить с новой техникой творческой деятельности;
- * Расширить представления о видах аппликации из цветной бумаги;
- * Обучить приёму приклеивания объемных фигур к бумаге.

Задачи:

- * Развивать такие чувства как усидчивость, внимание, аккуратность при работе с аппликацией;
- * Возбуждать интерес к процессу творчества;
- * Создавать условия для развития устойчивого положительного эмоционального отклика на занятие творчеством;

* Развивать познавательный интерес к работе с цветной бумагой.

Раздел 7. Аппликации из салфетных комочков – 5 часов

Теория: Материалы и инструменты. Виды и свойства салфеток. Техника выполнения аппликаций. ТБ при работе с ножницами и клеем.

Практика: просмотр работ в этой технике (демонстрация презентаций и готовых работ)

Подготовка к работе. Выполнение аппликаций по плану.

Цель: Создание условий для развития творческих способностей детей.

Задачи:

- Развивающие:

* развитие мелкой моторики, цветового восприятия, тактильного восприятия, воображения.

* Развитие интереса к аппликации.

- Обучающие:

* Познакомить с нетрадиционными видами аппликации

- Воспитательные:

* Воспитание эстетического вкуса и культуры труда

8. Отчётная деятельность – 2 часа

Раздел «Отчётная деятельность» включает в себя подготовку и показ выполненных работ на школьных, городских и региональных выставках.

Основные функции этого раздела:

- самореализация и самоутверждение ребенка,

- формирование позитивного отношения ребенка к окружающей природе,

- развитие эмоциональной сферы ребенка, формирование художественного вкуса,

- формирование духовно-нравственного воспитания.

Выставочная деятельность является основной и конечной формой творческой самореализации учащегося. Участие в выставках позволяют каждому ребенку пережить чувство радости от достигнутого успеха и признания посетителей и жюри.

8. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН РАБОТЫ

№ п/п	Раздел, тема	Кол-во часов	Форма уч. занятия	Дата проведения
1	Раздел 1. Вводное занятие	1	Теоретич. занятие	
2	Раздел 2 Аппликация из ладошек. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ при работе с инструментами	1	Теоретич. занятие	
3	«Ладочки с сердечком»	1	Практич. занятие	
4	«Зайчик из ладошки»	1	Практич. занятие	
5	«Солнышко из ладошек» (коллективная работа)	2	Практич. занятие	
6	«Бабочка из ладошек»	1	Практич. занятие	
7	Раздел 3. Аппликации из ватных дисков. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ при работе с инструментами	1	Теоретич. занятие	
8	«Ромашка»	1	Практич. занятие	
9	«Каллы»	1	Практич. занятие	

10	«Подснежники»	1	Практич. занятие	
11	«Рыбки в аквариуме»	1	Практич. занятие	
12	Раздел 4. «Бумажные фантазии» Вводная часть. Инструктаж по ТБ при работе с инструментами	1	Теоретич. занятие	
17	«Новогодние снежинки»	2	Практич. занятие	
19	Гирлянда «Ёлочки»	1	Практич. занятие	
20	Гирлянда «Весёлые снеговички»	1	Практич. занятие	
21	Раздел 5. Applикации из ваты. Вводная часть. Инструктаж по технике безопасности	1	Теоретич. занятие	
22	«Зимнее дерево»	1	Практич. занятие	
23	«Варежки»	1	Практич. занятие	
24	«Зимняя шапочка»	1	Практич. занятие	
25	«Белый мишка»	1	Практич. занятие	
26	Раздел 6. Объемная аппликация. Вводная часть. Инструктаж по технике безопасности	1	Теоретич. занятие	
27	«Радужное облако»	1	Практич. занятие	
28	«Зайчик»	1	Практич. занятие	
29	«Разноцветная гусеница»	1	Практич. занятие	
30	«Подсолнухи»	1	Практич. занятие	
31	Раздел 7. Applикации из салфетных комочков. Вводная часть. Инструктаж по технике безопасности	1	Теоретич. занятие	
32	«Улитка»	1	Практич. занятие	
33	«Улитка»	1	Практич. занятие	
34	«Овечка»	1	Практич. занятие	
35	«Виноград»	1	Практич. занятие	
36	Отчётная деятельность	1	-	
37	Выставочная деятельность. Оформление работ к отчётной выставке кружка	1	-	
ВСЕГО		34ч.		

9. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Представленная программа построена на принципах развивающего обучения, предполагающего формирование у детей умения самостоятельно мыслить, анализировать, устанавливать причинно-следственные связи.

Методические занятия в кружке являются комплексными. На них используются различные виды деятельности как теоретического, так и практического характера: устное изложение, рассказ, лекции, аналитические и эвристические беседы, работа с наглядными пособиями и т.д., наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.); практической (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.)

Программа предполагает соединение игры, труда и обучение в единое целое, что обеспечивает единое решение познавательных, практических и игровых задач. Занятия проводятся в игровой форме, в их основе лежит творческая деятельность.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.)
- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, готовых работ);

- наблюдение;
- показ (выполнение педагогом), работа по образцу;
- практический (выполнение работ по инстр.картам, схемам и др.)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группах;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Учебно-методическое обеспечение и техническое оснащение:

Для организации качественных занятий необходимо:

- наличие светлого просторного помещения;
- шкафы для хранения материалов;
- для оформления выставок – стеллажи, стенды, рамки;
- наглядные и методические пособия – образцы готовых изделий, таблицы, схемы, технологические карты, презентации, карточки для контроля знаний;
- мультимедийная техника и компьютер (для демонстрации презентаций)
- материалы (цветная бумага, картон белый и цветной, бумажные салфетки, ватные диски, пластилин, клей ПВА, фломастеры, краски акварельные и гуашевые и др.)
- инструменты (ножницы, кисти, линейки, баночки для клея и воды, тряпочки для вытирания рук и кисточек, клеенки для столов, дощечки для работы с пластилином и др.)
- наглядные пособия: готовые изделия, схемы, фотографии, презентации, книги, трафареты, шаблоны и т.д.

10. СПИСОК литературы и интернет ресурсов

1. Н.В. Волкова, Е.Г. Жадько «100 замечательных поделок из всякой всячины», Росто-на-Дону, 2009 г.
- 2.Т.М. Геронимус “150 уроков труда в 1-4 классах: Методические рекомендации к планированию занятий”. 1997 г
- 3.М.А.Гусакова “Подарки и игрушки своими руками”, ТЦ "Сфера", 1999 г.
- 4.Лебедева, Е.Г. Простые поделки из бумаги и пластилина / Е.Г. Лебедева. - М.: Айрис-пресс, 2013.
5. Новикова И.В.Работа с нетрадиционными материалами в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2012.

Интернет – ресурсы

1. Strana Masterov.ru
2. Doshkolnik.info.ru
3. Remeslo.okis.ru
4. Ped.kopilka.ru